

MUSEO NAZIONALE DI VILLA GUINIGI LE COLLEZIONI

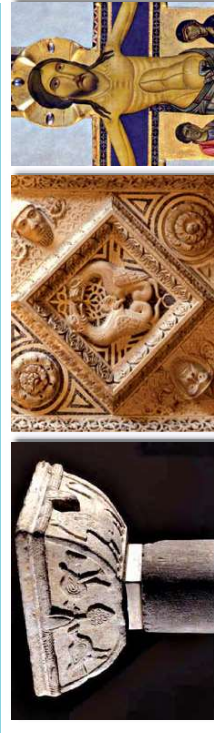
Sala LE CIVILTÀ ANTICHE

- 1 La civiltà etrusca sec. VIII-VII a.C.
- 2 La civiltà etrusca sec. V a.C.
- 3 I Liguri e i Romani sec. III-I a.C.
- 4 Lucca romana sec. II
- 5 Reperti enattidi (sala conferenze)



Sala DALL'ALTO MEDIOEVO AL ROMANICO

- 6 La nascita di Lucca cristiana sec. IV-VI
- 7 I Longobardi sec. VI-VIII
- 8 Lucca città di duchi e marchesi sec. VIII-XII
- 9 Biduino e il linguaggio biduinesco sec. XII
- 10 Guidetto e la cultura lombardo-lucchese sec. XIII
- 11 Berlinghiero sec. XIII



Sala DAL GOTICO AL RINASCIMENTO

- 12 Desodato Orlandi sec. XIII
- 13 Spinello Aretino e Angelo Puccinelli sec. XIV
- 14 Priamo della Quercia sec. XV
- 15 Donatello sec. XV



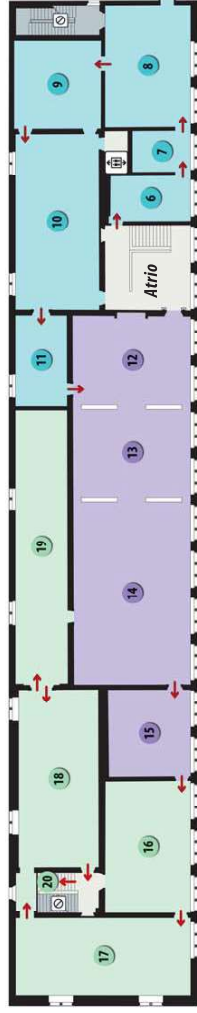
Sala DAL RINASCIMENTO ALLA CONTRORIFORMA

- 16 Le tarsie del Lendinara sec. XV
- 17 Matteo Civitelli sec. XV
- 18 Il primo '500 - Frà Bartolomeo, la Maniera moderna
- 19 Giorgio Vasari sec. XVI
- 20 Ceramiche sec. XVI-XVII (vetrina)
- 21 Pittori della Controriforma



Sala DALLA CONTRORIFORMA AL NEOCLASSICISMO

- 22 Orefineria sacra (vetrina)
- 23 I grandi modelli: Guido Reni e Giovanni Lanfranco sec. XVII
- 24 Pietro Paolini sec. XVII
- 25 La cultura cortonesca sec. XVII
- 26 Pompeo Batoni sec. XVIII



PRIMO PIANO



PIANO TERRENO

Via della Quarquonia

Legenda



Nel museo

