

La ceramica del Museo Nazionale di Villa Guinigi

SALA 10, VETRINA 1



Manifattura ligure del XIII secolo, bacino con decorazione graffita arcaica ligure policroma (diametro 38 cm) proveniente dalla Chiesa di Sant'Anastasio (Lucca)

Parte di bacino in ceramica graffita arcaica ligure con motivo centrale zoomorfo ritraente un uccello in bicromia verde-giallo e filettatura in giallo alla fine della cavità; sulla tesa duplici tratti formano arcate in successione circoscritte da filettature e commentate, sempre all'interno dei margini, dai due colori distribuiti in modo alterno.

La ceramica, risalente al XIII secolo, si trovava sulla facciata della Chiesa di Sant'Anastasio, nel centro storico di Lucca, con fini ornamentali.